



Ministero dell'Istruzione e del merito
Istituto d'Istruzione Superiore "MARCO POLO"
Località Boscone - Via La Madoneta 3 - 23823 COLICO

Tel. 0341/940413

Codice Fiscale: 92038240138 - C.M. LCIS003001 - Codice Univoco Ufficio UFGDY3

e-mail: lcis003001@istruzione.it pec mail: lcis003001@pec.istruzione.it

Sito web: www.marcopolocolico.edu.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	DINOI FEDERICA
DISCIPLINA	ITALIANO
CLASSE	5^D

Argomenti trattati:

Macro-tema/UDA	Specifiche
LETTERATURA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO: NATURALISMO E VERISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Émile Zola: cenni storici; • Giovanni Verga: vita, poetica e opere. • Le novelle: <i>Vita dei campi (La lupa)</i>; <i>Novelle rusticane (Libertà)</i>; • I romanzi: <i>I Malavoglia</i> (lettura brano tratto dal cap. I) e <i>Mastro-Don Gesualdo</i> (lettura brano tratto dal cap. V).
IL DECADENTISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Baudelaire (cenni storici e <i>I fiori del male</i>; lettura e analisi poesia <i>Lo spirito del vino</i>); • Il simbolismo e i poeti maledetti; • Oscar Wilde: <i>Il ritratto di Dorian Gray</i> • Gabriele D'Annunzio: vita, poetica e opere. • La prosa: <i>Il piacere</i> (lettura brano tratto dal cap. I, 1-2); <i>Le vergini delle rocce</i>. • La poesia: <i>Le laudi</i> (Alcyone: lettura e analisi poesia <i>La pioggia nel pineto</i>) • Giovanni Pascoli: vita, poetica e opere. • <i>Il fanciullino</i>; • <i>Myrica: X agosto, Il lampo</i> (lettura e analisi) • Canti di Castelvecchio: <i>Il gelsomino notturno</i> (lettura e analisi).
IL FUTURISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Filippo Tommaso Marinetti e il <i>Manifesto del Futurismo</i> (lettura e analisi)
IL NOVECENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Luigi Pirandello: vita, poetica e opere. • <i>Le novelle per un anno: Il treno ha fischiato, Una giornata</i>; • <i>L'Umorismo</i>; • <i>Il fu Mattia Pascal</i> (lettura e analisi capp. VIII e IX); • <i>Uno, nessuno e centomila</i> (lettura e analisi libro VIII cap. IV); • <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>; • <i>Enrico IV</i>. • Italo Svevo: vita, poetica e opere. • <i>La coscienza di Zeno</i> (lettura e analisi <i>Prefazione</i>); • Giuseppe Ungaretti: vita, poetica e opere. • L'Allegria: <i>Veglia, Fratelli, Sono una creatura, San Martino del Carso</i> (lettura e analisi); • <i>Il sentimento del tempo: La madre, L'isola</i> (lettura e analisi); • <i>Il dolore: Non gridate più</i> (lettura e analisi). • Eugenio Montale: vita, poetica e opere. • <i>Ossi di seppia: In limine, Spesso il male di vivere ho incontrato</i> (lettura e analisi); • <i>Le occasioni: Ti libero la fronte dai ghiaccioli</i> (lettura e analisi); • <i>Satura: Ho sceso dandoti il braccio</i> (lettura e analisi). • Elsa Morante: vita, poetica e opere. • <i>La storia</i> (lettura brani tratti dai capp. I-II)

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

TIPOLOGIA	OGGETTO	DATA
-----------	---------	------

Uscite didattiche		
Viaggio di istruzione	INNSBRUCK-NORIMBERGA-PRAGA MONACO	19/03/2024-23/03/2024
Progetti ed iniziative		
Incontri con esperti		

Colico, 07/06/2024

L'Insegnante.


