



Ministero dell'Istruzione e del merito
Istituto d'Istruzione Superiore "MARCO POLO"
Località Boscone - Via La Madoneta 3 - 23823 COLICO

Tel. 0341/940413

Codice Fiscale: 92038240138 - C.M. LCIS003001 - Codice Univoco Ufficio UFGDY3

e-mail: lcis003001@istruzione.it pec mail: lcis003001@pec.istruzione.it

Sito web: www.marcopolocolico.edu.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	RITA PILO
DISCIPLINA	ITALIANO
CLASSE	4B <i>TURISMO</i>

Argomenti trattati:

1600-1800 DAL BAROCCO ALL'ILLUMINISMO

L'ETA' BAROCCA	<ul style="list-style-type: none"> • La poesia barocca • William Shakespeare: sonetti 64,18-19 • Letteratura popolare dell'età barocca • Giambattista Basile: <i>Lo cunto de li cunti, La pulce, Cagliuso</i>
GALILEO GALILEI	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • Il metodo galileiano • Fede e scienza • La prosa scientifica • <i>Il Saggiatore: La favola dei suoni</i> • <i>Il dialogo sopra i due massimi sistemi: La rotazione della terra e il moto della nave</i>
CARLO GOLDONI	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • La riforma del teatro • Le fasi della drammaturgia goldoniana • La locandiera
L'ILLUMINISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Un movimento complesso e articolato • Voltaire: <i>Sull'inoculazione del vaiolo</i> • Beccaria: <i>Dei delitti e delle pene, Della tortura</i>
GIUSEPPE PARINI	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • <i>Le Odi civili: L'innesto del vaiolo</i> • <i>Il Giorno: La colazione del giovin signore, La vergine cuccia</i>
LA NASCITA DEL ROMANZO MODERNO	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita del romanzo • Miguel de Cervantes, <i>novel e romance nel Don Chisciotte</i> • Il romanzo in Inghilterra • Il romanzo tra pregiudizio e censura
1800-1861 L'ETA' DEL ROMANTICISMO	
IL ROMANTICISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Il movimento romantico • La polemica tra classicisti e romantici in Italia • La poesia del romanticismo: Novalis, <i>Inno alla notte</i>; Keats, <i>Quando io temo di poter morire</i> • Romanzi e racconti dell'Ottocento • Lettera bassa, di consumo o paraletteratura
UGO FOSCOLO	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • <i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis: Tutto è perduto, Ho baciato Teresa</i> • <i>Poesie: Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni</i> • <i>Dei sepolcri: struttura e contenuti, versi scelti</i>
ALESSANDRO MANZONI	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • <i>Le odi civili; Il cinque maggio</i> • <i>Adelchi, tragedia romantica e storia contemporanea: Coro atto III</i> • <i>I promessi sposi, genesi, struttura, trama</i>
GIACOMO LEOPARDI <i>Da verificare all'inizio del prossimo anno</i>	<ul style="list-style-type: none"> • La vita e le opere • <i>Lo Zibaldone: la teoria del piacere</i> • <i>Canti: L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio, La quiete dopo la tempesta, A se stesso</i> • <i>Le operette morali: Dialogo di Federico Ruysch e le sue mummie</i>

Colico, h: 6: 24

L'insegnante

